

## Andreas Slominski

Born 1959 in Meppen, DE, lives and works in Hamburg, DE

1983/86 Hochschule der Künste, Hamburg

### Selected Solo Exhibitions:

- 2026 *radar traps*, Haubrok Foundation, Berlin, DE (forthcoming)
- 2025 *Traps and Auctions, Auctions and Traps*, Grisebach, Berlin, DE  
*TRAPS AND*, Wako Works of Art, Tokyo, JP
- 2024 *Residences versus Birthplaces*, Museum Folkwang, Essen, DE
- 2022 *St. Andreas Slominski*, Kunstmuseum St. Gallen, CH  
*Captivating Campaign*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris Marais, FR
- 2021 *Captivating Campaign*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, AT
- 2018 *Neue Arbeiten*, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt am Main, DE  
Metro Pictures, New York, NY, US
- 2017 *SORRRING*, Museum Jorn, Silkeborg, DK  
*transhumanistisch*, Galerie Neu, Berlin, DE
- 2016 *Das Ü des Türhüters*, Deichtorhallen, Hamburg, DE  
>>A – ski<<, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt/Main, DE  
*Wrong Gallery Door*, Produzentengalerie, Hamburg, DE  
*Andreas Slominski*, Gerhardsen Gerner, Oslo, NO  
*New Works*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, AT  
*Dre-omins*, Proyectos Monclova, Mexico City, MX
- 2015 *Winterpause*, Haubrok Foundation, Berlin, DE  
*De L’Amitié*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, FR
- 2014 *Coffins*, Galerie Bärbel Grässlin Gallery, Frankfurt am Main, DE  
Metro Pictures, Upstairs Gallery, New York, NY, US

- Works from the Collection of Barbara and Manfred Holtfrerich*, Kunsthalle Bremen, Bremen, DE
- 2013 *Über die Freundschaft. Hannah-Höch-Preis 2013*, Neuer Berliner Kunstverein (n.b.k.), Berlin, DE
- Werke aus der Sammlung Bärbel und Manfred Holtfrerich*, Kunsthalle Bremen, Bremen, DE
- XYT*, Jablonka Galerie, Cologne, DE
- 2012 *Riding a Saddle Roof*, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, Netherlands, NL
- Sperm*, Metro Pictures, New York, NY, USA
- Ecce Homo*, Galerie Neu, Berlin, DE
- Andreas Slominski – Walls*, Villa Schöningen, Potsdam, DE
- Andreas Slominski*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, FR
- 2011 *Andreas Slominski*, Sadie Coles, London, UK
- X-RATED*, me Collectors Room, Berlin (with William N. Copley), DE
- 2010 *Fallen Hochsprunganlage Berg Sportgeräte*, MMK, Frankfurt/Main, DE
- Sammlung Goetz, Munich, DE
- 2009 *Mandy*, Galerie Neu, Berlin, DE
- Neue Arbeiten*, Jablonka Galerie, Berlin, DE
- New Works*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, DE
- 2008 *Benedictio (Action)*, Kunststation St. Peter, Cologne, DE
- Andreas Slominski/Thomas Bayrle, Dépendance, Brussels, BE
- Sadie Coles HQ, London, UK
- 2007 *Red Sand and a Happy New Year*, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, DE
- 2006 *Roter Sand und ein gefundenes Glück*, MMK, Frankfurt am Main, DE
- Metro Pictures Gallery, New York, NY, US
- 2005 *Andreas Slominski*, Serpentine Gallery, London, UK
- Museum Folkwang, Essen, DE
- 2004 *Kunstpreis Aachen 2004: Andreas Slominski*, Ludwig Forum, Aachen, DE
- Andreas Slominski – The Wrong Door*, Produzentengalerie Hamburg, DE

2. April, Galerie Neu, Berlin, DE
- 2003 Sadie Coles HQ, London, UK  
Fondazione Prada, Milan, IT  
*Weihnachtsdekoration für den Frühling, den Sommer un den Herbst*MMK, Frankfurt am Main, DE
- 2002 20.21 Galerie, Essen, DE
- 2001 Jablonka Galerie, Cologne, DE  
*New Works*, Wako Works of Art, Tokyo, JP  
*DRF Collection – Andreas Slominski*, Daiwa Radiator Factory, Hiroshima, JP
- 2000 *Neue Arbaiten*, Jablonka Galerie, Cologne, DE
- 1999 *Fallen*, Deutsche Guggenheim, Berlin, DE  
*Traps*, Metro Pictures, New York, NY, US
- 1998 Kunsthalle, Zurich, CH  
*Traps*, Wako Works of Art, Tokyo, JP
- 1997 *Traps*, ,White Cube, London, UK  
Jablonka Galerie, Cologne, DE
- 1996 Galerie Neu, Berlin, DE
- 1995 Kunstverein Bremerhaven, DE  
Museum Haus Esters, Krefeld, DE
- 1993 Jablonka Galerie, Cologne, DE
- 1991 Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven, DE

Selected Group Exhibitions:

- 2025 *Performance People. An Exhibition from the Skulptur Projekte Archives*, LWL – Museum für Kunst und Kultur, Münster, DE  
*Poetics of the Everyday*, Sies + Höke, Düsseldorf, DE  
*Isa Mona Lisa*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, DE  
*Gallery Show*, Wako Works of Art, Tokyo, JP

- Ringier Collection 1995 – 2025*, Langen Foundation, Neuss, DE
- 2024 *In Sight*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, DE
- Form Matters, Matter Forms – Vom Readymade zum Warenfetisch*, Kunst Museum Winterthur, CH
- PECHE TOP. Tracing Dagobert Peche in the 21<sup>st</sup> Century*, MAK, Vienna, AU
- Isa Mona Lisa*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, DE
- Mannheim Miami: The Left-Over-Collection: Part Two*, Galerie Crone, Vienna, AU
- Schöner Wohnen*, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt am Main, DE
- 2022 *Something New, Something Old, Something Desired*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, DE
- Space for Imaginative Actions*, Kunstmuseum Bonn, DE
- Keep On Movin'*, Fondazione Morra Greco, Naples, IT
- 2021 *HochTief*, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt am Main, DE
- Oil: Beauty and Horror in the Petrol Age*, Kunstmuseum Wolfsburg, DE
- Send me an Image. From Postcards to Social Media*, C/O Berlin, DE
- Before the Cockerel Crows*, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin, IT
- On Everyone's Lips*, Kunstmuseum Wolfsburg, DE
- 2020 *Beings, Dépendance*, Brussels, BE
- 2019 *Passion*, Bündner Kunstmuseum Chur, CH
- Elementarteile*, Sprengel Museum Hannover, Hannover, DE
- Face It!*, Kunstmuseum Ravensburg, DE
- New Worlds: Discovering the Collection*, Museum Folkwang, Essen, DE
- 2018 *Neue Arbeiten*, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt am Main, DE
- Optik Schröder II*, mumok – Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Vienna, AT
- Deutschland 8 – Deutsche Kunst In China*, Art Museum of Central Academy of fine Arts, Beijing, CN
- 2017 *Haus Mödrath - Räume für Kunst*, Stiftung Haus Mödrath, Kerpen, DE
- Primary Structures. Meisterwerke der Minimal Art*, MMK 2, Frankfurt am Main, DE

- 2016 *BRD, FAHRBEREITSCHAFT*, Berlin, DE  
*Die Fremde, 1998*, Galerie Neu, Berlin, DE  
*The Distance of A Day: New in Contemporary Art*, Israel Museum, Jerusalem, IL
- 2015 *NOW, AT THE LATEST*, Kunsthalle Krems, Krems-Stein, AT  
*do it*, KunstkraftWerk, Leipzig, DE  
*Collecting Lines: Drawings from the Ringier Collection*, Villa Flora, Winterthur, DE  
*One Million Years – System und Symptom*, Museum für Gegenwartskunst, Basel, CH  
*Jäger & Sammler in der zeitgenössischen Kunst*, Villa Merkel, Galerien der Stadt  
 Esslingen, Esslingen, DE  
*Love Story – Works from Erling Kagge’s Collection*, Astrup Fearnley Museet, Oslo, NO  
*Fobofilia*, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin, IT
- 2014 *Small is beautiful*, Parkett, Zurich, CH  
*Claire Fontaine: Fighting Gravity, with Slominski and Philippe Thomas*, Galerie Neu,  
 Berlin, DE  
*do it EA*, Crawford Campus Center Gallery, Episcopal Academy, Delaware County, PA, US  
*do it Moscow*, Garage Center for Contemporary Culture – GCCC, Moscow, RU
- 2013 *Soli Deo Gloria*, Braunschweig Festival, Bisdorf, DE  
*Visionen. Atmosphären der Veränderung*, Marta Herford, Herford, DE  
*Sletto and Corso*, 20th Selestat Biennale of Contemporary Art, Selestat, FR  
*B.B.S.Q.*, Wallspace Gallery, New York, NY, US  
*A world of wild doubt*, Kunstverein Hamburg, Hamburg, DE
- 2012 *Überall und Nirgends*, Arbeiten aus der Sammlung Reydan Weiss, Kunsthaus Villa  
 Jaus, Oberstdorf, DE  
*15 years of the Gallery of Contemporary Art*, Kunsthalle Hamburg, Hamburg, DE  
*More Light*, Avlskarl Gallery, Copenhagen, DK  
*Believers*, KOW, Berlin, DE  
*Dogma*, Metro Pictures, New York, NY, US  
*Relocated*, MD72, Berlin, DE

- Bouvard and Pécuchet's Compendious Quest for Beauty*, curated by Simone Menegoi and Chris Sharp, DRAF, London, GB
- 2011 *Before the Law*, Museum Ludwig, Köln, DE  
*Zuhause*, MMK-Museum für Moderne Kunst, Frankfurt, DE  
*ABC Art Berlin Contemporary*, Station-Berlin, Berlin, DE  
*X*, Gio' Marconiu, Milano, IT  
*X-RATED*, me Collectors Room, Berlin, DE  
Nils Staerk, Copenhagen, DK  
*H x W x D*, Wentrup, Berlin, DE  
*Deutsch*, Galerie Crone, Berlin, DE
- 2010 *Exhibition, Exhibition*, Castello di Rivoli, Rivoli, IT  
“...”, Galerie Neu, Berlin, DE  
Fischgrätenmelkstand, Temporäre Kunsthalle, Berlin, DE  
Inside Installations, S.M.A.K. – Stedelijk Museum Voor Actuele Kunst, Gent, BE  
*Säen und Jäten. Volkskultur in der zeitgenössischen Kunst*, Städtische Galerie Wolfsburg and Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, DE  
*Linguaggi e Sperimentazioni*, Museo di Arte moderna e contemporanea – Mart, Rovereto, IT  
*Functions of Drawing*, MKK-Museum für Moderne Kunst, Frankfurt, DE  
*Power alone*, Witte de With, Rotterdam, NL  
*GALLERY, GALERIE, GALLERIA*, Norma Mangione Gallery, Torino, IT  
„SHAZAM!”, Galerie Gerhardsen Gerner, Berlin, DE
- 2009 *Zeigen. An Audio Tour through Berlin by Karin Sander*, Temporäre Kunsthalle Berlin, DE  
*Moby-Dick*, CCA Wattis Institute for Contemporary Arts, San Francisco, CA, US  
*Defending our values- Lightbox/ The Module*, Centro Cultural Andratx, Mallorca, ES  
*Cargo*, Autocenter, Berlin, DE  
*Group Show*, Jablonka Galerie, Berlin, DE  
*Double*, MMK, Frankfurt a. M., DE  
*Slow Paintings*, Museum Morsbroich, Leverkusen, DE

*Cargo Manifest*, Bayerische Staatsoper, Munich, DE  
*Narcotica*, presented by Galerie im Regierungsviertel, Schalter, Basel, CH  
*Two Horizons. Works from the Collections of Charles Asprey & Alexander Schröder*,  
 Scottish National Gallery of Modern Art, Edinburgh, UK  
 2008 *Curiosität*, Galerie Micheline Sz wajcer, Antwerp, NL  
*Pictures*, Wako Works of Art, Tokyo, JP  
*Review*, Galerie Neu, Berlin, DE  
*Moments*, MD72, Berlin, DE  
*L'Alchimia dell'Arte Contemporanea*, Centro Saint Benin, Aosta, IT  
*Wir nennen es Hamburg*, Kunstverein Hamburg, DE  
*Art Word Lovers*, Anna-Catherina Gebbers, Berlin, DE  
*German Angst*, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, DE  
*The Krautcho Club / In and Out of Place*, Forgotten Bar Project, Berlin and  
 176/Zabludowicz Collection, London, UK  
*Whole lotta love*, Contemporary Fine Arts, Berlin, DE  
*Less*, Haubrokshows, Berlin, DE  
*Kölnskulptur 4*, Skulpturenpark, Köln, DE  
*Vertrautes Terrain. Aktuelle Kunst in & über Deutschland*, ZKM, Karlsruhe  
*The Store*, Tulips & Roses, Vilnius, LT  
*Zuordnungsprobleme*, Johann König, Berlin, DE  
*Martian Museum of Terrestrial Art*, Barbican Art Gallery, London, UK  
*...5 Minutes Later*, KW Berlin, DE  
 2007 *FOR SALE*, Cristina Guerra Contemporary Art, Lisabon, PT  
*In my solitude*, Aeroplastics Contemporary, Bruxelles, BE  
*Serpentine Gallery Experiment Marathon*, Serpentine Gallery, London, UK  
*»Curiosities Encounteres«*, Grieder Contemporary, Sils-Maria, CH  
*MARTa schweigt*, MARTa, Herford, DE  
*bookish relations*, Anna-Catharina Gebbers, Berlin, DE  
*Affinities. Neuankäufe. Sammlung Deutsche Bank / Deutsche Guggenheim*,

- 1997–2007, Deutsche Guggenheim, Berlin, DE
- La città che sale*, Museo D'Arte Contemporanea Sannio – Arcos, PT
- Stay forever and ever and ever*, South London Gallery, London, UK
- Love, think and resist*, Artium, Vitoria-Gasteiz, Spain, ES
- John Bock, Lothar Hempel, Manfred Pernice, Andreas Slominski, Dirk Stewen*, Galleri MGM, Oslo, NO
- Wonderwall – Constructing the Sublime*, Tomio Koyama Gallery, Tokio, JP
- INKY TOY AFFINITAS*, Cerealart, Philadelphia, PA, US
- 2006 *Verglückt noch mal*, Galerie Ute Parduhn, Dusseldorf, DE
- 2nd International Biennial for Contemporary Art*, Sevilla, ES
- Nothing Bit Pleasure*, BAWAG Foundation, Vienna, AT
- Geld schießt keine Tore!*, Opelvillen Russelsheim, DE
- WRONG*, Klosterfelde Berlin, DE
- THE THREE CITIES: BERLIN*, Berlin, DE (curated by Anna-Catharina Gebbers)
- Peter Mertes Stipendium 2005*, Kunstverein Bonn, DE
- Optik Schröder. Werke aus der Sammlung Schröder*, Kunstverein Braunschweig, DE
- Von Richter bis Scheibnitz*, Kunstmuseum Winterthur, CH
- Dialog Skulptur*, Kunstverein Ludwigshafen, DE
- 2005 *Karlsruhe 1*, Galeria Senda, Barcelona, ES
- The Addiction*, Gagolian Gallery Berlin, a project by the 4th berlin biennial for contemporary art, Berlin, DE (curated by Anna-Catharina Gebbers)
- 39. Art Cologne ART NOW 2005*, Art Cologne, Cologne, DE
- FRAC. Movement*, Museum Ludwig, Cologne, DE
- NOT A DROP BUT THE FALL*, Künstlerhaus Bremen, DE
- Neue Freunde*, Stadtgalerie Schwaz, AT
- Nach Rokytnik – Die Sammlung der EVN*, MUMOK, Vienna, AT
- Sammlung 2005 – Neupräsentation*, Kunstsammlung im Städtehaus, Dusseldorf, DE
- BILANZ IN ZWEI AKTEN*, Kunstverein Hannover, DE
- Visionäre Sammlung Vol.1*, Haus Konstruktiv, Zurich, CH

*LUNA PARK, Fantastic Art*, Villa Manin, Codroipo, IT  
*Bidibidobidiboo*, Fondazione Sandtretto Re Rebaudengo, Turin, IT  
*25 Jahre Sammlung Deutsche Bank*, Deutsche Guggenheim, Berlin, DE  
*Private / Corporate III*, Daimler Chrysler Contemporary, Berlin, DE  
*Kunst in Schokolade*, Museum Ludwig, Cologne, DE

2004

*15 Jahre Deichtorhallen*, Deichtorhallen, Hamburg, DE  
*Utopia Station*, Haus der Kunst, Munich, DE  
*FROM ABOVE*, Georg Kargl, Vienna, AT  
*After Images – Kunst als soziales Gedächtnis*, Neues Museum Weserburg, Bremen, DE  
*9. Triennale Kleinplastik*, Triennale Kleinplastik Fellbach  
*Braunschweig Parcours 2004*, Braunschweig Parcours  
*Monument to Now*, Deste Foundation, Athens, GR  
*Arredare la casa, arbitrare il museo*, Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce, Genova, IT  
*Element ZEIT*, Krypta 182, Bergisch Gladbach, DE  
*Sammlung Plum*, Museum Kurhaus Kleve, DE  
*Eclipse: Towards the Edge of Visible*, White Cube, London, UK  
*State of Play*, Serpentine Gallery, London, UK

2003

*Adorno – zum 100. Geburtstag*, Kunstverein Frankfurt, DE  
*Adam Carr*, floating ip, Manchester, UK  
*Patchworking*, Produzentengalerie Hamburg, DE  
*Skulpturensommer Baden-Baden*, Kunsthalle Baden-Baden, DE  
*50. Biennial Venice 2003*, Biennial Venice, IT  
*Moltitudini-Solitudini*, Museion Bozen, IT  
*Spectacular I-V*, Museum Kunst Palast, Dusseldorf, DE  
*False Innocence*, Fondacio Joan Miro, Baecelona, ES  
*A snare for the eye*, Smart Project Space, Amsterdam, NL  
*Drawings*, Metro Pictures Gallery, New York, NY, US  
*HOSSA*, Centro Cultural Andratx / Mallorca, ES

- 2002 *Das Museum unserer Wünsche*, Museum Ludwig, Cologne, DE  
*Do It*, ADDISON, Andover, UK
- 2001 *From Degas to Richter*, Neues Museum State Museum for Art and Design, Nurnberg, DE  
*Yokohama Triennial 2001*, Yokohama, JP  
*Il Dono*, Palazzo Delle Papesse, Siena, IT  
*Vom Eindruck zum Ausdruck*, Deichtorhallen, Hamburg, DE  
*einräumen*, Kunsthalle Hamburg, DE
- 2000 La Biennale de Montréal 2000, Biennial Montreal, CA
- 1999 Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven, DE
- 1998 *1. berlin biennial for contemporary art*, Berlin, DE  
*Manifesta 2 Luxemburg 1998*, Internaitonal Foundation Manifesta, Amsterdam, NL  
*fast forward 2 »trade marks«*, Kunstverein Hamburg, Hamburg, DE  
Matthew Marks Gallery, New York, NY, US  
Wako Works of Art, Tokio, JP
- 1997 *Deutschlandbilder*, Martin Gropius Bau, Berlin, DE  
*47. Biennial Venice 1997*, Venice, IT  
*Skulptur. Projekte in Munster 1997*, Skulptur Projekte Münster, Münster, DE
- 1996 *Nach Weimar*, Weimar, DE  
*Zuspiel*, Portikus, Frankfurt am Main, DE
- 1994 *Cloaca Maxima*, Museum für Stadtentwässerung, Zurich, CH  
*Some Went Mad, Some Run Away*, Serpentine Gallery, London, UK  
*KARAOKE (Fußball-WM)*, Portikus, Frankfurt am Main, DE
- 1993 *Backstage*, Kunstverein Hamburg, DE  
Hotel Charlton, Paris, FR  
*Viennese Story*, Wiener Seccession, Vienna, AT
- 1992 *Szenenwechsel 2*, Museum für moderne Kunst, Frankfurt am Main, DE  
*Joy & Pain*, ICA, Amsterdam, NL  
*Qui quoi ou*, Musée d'Art Moderne, Paris, FR

1991 Centre Nationale d'Art Contemporain, Grenoble, FR  
1990 *Berlin März 1990*, Kunstverein Braunschweig, DE  
1988 *43. Biennial Venice 1988*, Venice, IT

Awards:

2004 Kunstpreis Aachen  
1999 Edwin-Scharff-Prize, Hamburg  
1995 Catalogue Prize Alfred Krupp von Bohlen und Halbach Foundation  
Sprengel-Prize, Hannover  
1994 Art Prize Adolf-Luther Foundation, Krefeld  
Art Prize by the country Bremen  
1991 Karl-Ströher Prize, Frankfurt am Main  
1990 Elisabeth-Schneider Prize, Freiburg im Bressgau